

Cento cantine per riscoprire la Mitteleuropa

Un'unica location, tre manifestazioni. Dall'1 al 3 marzo 2010, presso il Molino Stucky Hilton Venice a Venezia si terrà *Gusto in Scena*, appuntamento ideato da Marcello Coronini per proporre tre eventi in uno: "Chef in Concerto", congresso gastronomico, "Seduzioni di Gola", selezione di prodotti gastronomici di tutta Italia, e "I Magnifici Vini", rassegna di cento cantine italiane, austriache e slovene. Proprio "I Magnifici Vini" si rivolgerà anzitutto ai sommelier di tutta Italia. In degustazione vi saranno circa 400 vini presentati dalle aziende, disposte secondo la classificazione mare, montagna, pianura e collina. Studiata da Marcello Coronini con il contributo scientifico del professor Attilio Scienza, tale ordine



permetterà di capire, durante la degustazione, come un diverso ambiente influenzi il vino e quanto le differenze derivino dalla storia e dalla tradizione di quel luogo. Un aspetto che assume quindi una valenza culturale oltre che geografica. L'Italia, infatti, non presenta un solo mare o una sola montagna ma molti ambienti diversi, frutto di secoli di lavoro e della fatica degli abitanti del posto. Seguendo questa disposizione, si potranno degustare i vini di Italia, Austria e Slovenia, Paesi che, idealmente, faranno rivivere lo spirito della Mitteleuropa. Si terranno poi le degustazioni "speciali". Fra tutte, segnaliamo due spettacolari verticali: una di Grüner Veltliner e Riesling austriaci dagli Anni '50 ad oggi, la seconda "dedicata all'Italia", che vedrà protagonista il Pinot Bianco della Cantina di Terlano a partire dall'annata 1954.

Con esse si dimostrerà che i grandi bianchi hanno una longevità pari ai grandi rossi. La presenza dei vini non sarà però limitata al banco d'assaggio. L'evento *Gusto in Scena*,

infatti, è stato ideato per creare un dialogo fra due mondi strettamente dipendenti fra loro, che difficilmente si incontrano: quello dei produttori di vino e quello dei ristoratori.

Nell'edizione 2010 ci sarà quindi una stretta relazione fra il congresso gastronomico "Chef in Concerto", cui prenderanno parte chef stellati di tutta Europa, e "I

GU
STO
 in
SCENA

Magnifici Vini".

Durante il congresso, ogni intervento degli chef relatori sarà affiancato alla presentazione di due vini delle aziende presenti al banco d'assaggio. Ognuno potrà poi valutare se l'abbinamento è centrato. Non mancherà il dibattito, anche perché "Chef in Concerto" farà confrontare chef relatori e platea su un tema originale: trovare una definizione alla cucina italiana, che ancora manca. Se la francese è la cucina che ha codificato le basi delle cucine europee, la spagnola è creatività e sostanze innovative, quella italiana come può essere definita? Questo sarà il quesito. A *Gusto in Scena* tutti i grandi cuochi presenti saranno invitati a dare la propria risposta. Obiettivo? Uscire dal congresso con una definizione della nostra identità in cucina.

Per informazioni: www.gustoinscena.it - segreteria@gustoinscena.it - Tel. 02. 29404086