

## Gusto in scena

**G**usto in scena - l'intrigante manifestazione creata dal giornalista gastronomo Marcello Coronini - abbandona nel 2011 la natia Venezia che ne ha consacrato successo e validità nelle due edizioni 2008 e 2010 per approdare all'estero, a **Lugano** dove **domenica 13 e lunedì 14 marzo** nella magnifica sede del Palazzo dei Congressi verranno dibattuti i temi più attuali di questa fase evolutiva della cucina italiana e internazionale. Parlare di fase evolutiva non è peraltro esatto perché la cucina - non solo quella dei grandi chef, ma tutta anche quella familiare purché realizzata con passione - è sempre in evoluzione essendo frutto dell'umana creatività. E Gusto in scena non sarà riservata solo 'agli addetti ai lavori', ma accoglierà anche tutti coloro per i quali cucinare significa soprattutto poter esprimere la propria vena artistica. Gusto in scena anche nell'edizione luganese conserverà la sua articolazione ormai classica su tre momenti contemporanei: uno congressuale (Chef in concerto) e due espositivi (I Magnifici Vini e Seduzioni di Gola). In Chef in concerto alcuni degli chef europei più famosi discuteranno su dove stia andando la cucina, invisibile filo conduttore di tutte le manifestazioni dedicate a questa grande arte. Quest'anno il tema sarà particolarmente stimolante: Cucinare con... cucinare senza... dove il 'con' e il 'senza' si riferiscono non solo alle nuove sostanze e tecnologie divenute di moda anche a livello di appassionati (già esistono sofisticati strumenti tradotti in edizione familiare), ma anche a tutti quei prodotti oggetto di dibattiti (spesso dall'esito alterno) sulla loro salubrità e utilità. Il tema è inoltre particolarmente 'scottante' in un momento in cui è stata presentata una proposta di legge per regolamentare l'uso di sostanze come alginati, addensanti o sferificanti. Il dibattito però non sarà solo teorico, ma verranno messi a confronto i piatti 'realizzati con' con quelli 'realizzati senza' e sarà possibile vedere anche le tecniche diverse utilizzate per realizzare la stessa ricetta e i relativi esiti. "Non vi è - ha dichiarato Coronini alla nostra testata - nessuna volontà di demonizzare le sostanze capaci di aggiungere fascino al piatto, ma di capirne la loro reale utilità e gli effetti collaterali".

(info: [www.gustoinscena.it](http://www.gustoinscena.it) - tel. 02 29404086)



*Marcello Coronini (a sinistra) conduce il suo spettacolo*